

A

26 - 27 SETEMBRO

2018/2019

BER

TURA

P. PORTO

—
ESCOLA
SUPERIOR
DE MEDIA
ARTES
E DESIGN

—
ESCOLA
SUPERIOR
DE HOTELARIA
E TURISMO



A BER TURA

QUARTA-FEIRA 26 SETEMBRO

10.00H SESSÃO DE BOAS-VINDAS *

Apresentação institucional com intervenções de:
Cristina Pinto da Silva, Vice-Presidente do Instituto Politécnico do Porto;
Dra. Elisa Ferraz, Presidente da Câmara Municipal de Vila do Conde;
Eng. Aires Pereira, Presidente da Câmara Municipal da Póvoa de Varzim;
Olívia Marques da Silva, Presidente da ESMAD;
Flávio Ferreira, Presidente da ESHT;
João Pedro Videira, Presidente da Direção da Federação Académica do Porto;
Presidentes das Associações de Estudantes das duas escolas.

11.30H APRESENTAÇÃO DOS SERVIÇOS *

Apresentação dos serviços das Escolas pelos seus representantes

11.30H HOMENAGEM A ORLANDO FERNANDES

Homenagem, Porto de Honra e atuação da Tuna Académica "Os Gatunos".

14.30H RECEÇÃO DE ESTUDANTES POR CURSO

Reunião entre os alunos e os coordenadores de cada curso.

Licenciatura em Gestão e Administração Hoteleira	B101
Licenciatura em Gestão de Atividades Turísticas	B201
Licenciatura em Gestão de Restauração e Catering	B206
Licenciatura em Multimédia	B102
Licenciatura em Tecnologia da Comunicação Audiovisual	B104
Licenciatura em Fotografia	B110
Licenciatura em Tecnologias e Sistemas de Informação para a Web	B202
Licenciatura em Design - Design Gráfico e Publicidade, Design Industrial	B301
Curso Técnico Superior Profissional em Design de Jogos e Animação Digital	B203
CTeSP em Operações Hoteleiras e CTeSP em Serviços de Restauração e Catering	B207
CTeSP em Turismo e Informação Turística	B208

15.00H PÁTIO CENTRAL . VISITA AO CAMPUS 2 DO P.PORTO **

As Associações de Estudantes dinamizam visita ao diversos espaços do Campus 2.

16.30H TOUR A VILA DO CONDE

As Associações de Estudantes dinamizam atividades pela cidade.

Campus 2 do P.Porto, Vila do Conde / Póvoa de Varzim
Rua D. Sancho I, 981, 4480-876 Vila do Conde

QUINTA-FEIRA 27 SETEMBRO

10.00H-11.30H MANUAL DE SOBREVIVÊNCIA***

Sessões de esclarecimento e demonstração.

B206

GRUPO 1	Secretaria Online e Impressoras	10.00H
	Moodle e Eduroam	10.30H

B207

GRUPO 2	Moodle e Eduroam	10.00H
	Secretaria Online e Impressoras	10.30H

B201

GRUPO 1+		
GRUPO 2	Biblioteca	11.00H

11.30H-13H MOSTRA DE TRABALHOS ESMAD

B201 / B102 / B103a . Mostra de vídeos, jogos e instalações de trabalhos da Licenciatura de Multimédia e do CTESP de DJAD

B301 . Mostra de vídeos direcionados para a Licenciatura em Design

B203 . Mostra de trabalhos da Licenciatura de TSIW
AUDITÓRIO . 11.30H-12.30H / 14.30H-15.30H

Mostra de trabalhos da Licenciatura de TCAV

11.30H-13.00H WORKSHOPS ESHT (manhã)

B101 . Workshop de Turismo: Virtualidade e experiências

Min: 5 / Máx: 70

11.30H-16.30H WORKSHOPS ESMAD I*** (manhã e tarde)

B202 . Workshop de ANIMAÇÃO 3D

Animação dinâmica em Maya. Com processos e ferramentas simples constrói o teu próprio sistema dinâmico obtendo animações de grande complexidade.
Dinamizado: Licenciatura em Multimédia.

Min: 5 / Máx: 15 (inscrição obrigatória)

B107 . PINHOLE - É preciso ter lata para fotografar

Workshop com conteúdos essencialmente práticos que contemplam a construção de câmaras estenopeicas ("pinhole") e sua utilização. Iremos trabalhar com material fotossensível para obter negativos e, em laboratório, faremos a positivação dos mesmos.

Dinamizado: Licenciatura em Fotografia

Min: 5 / Máx: 15 (inscrição obrigatória)

Materiais a trazer: Pelo menos uma caixa/lata, opaca, com tampa amovível e que, quando fechada, não deixe ter entradas de luz (Latas de biscoitos, caixas de sapatos são alguns dos materiais mais habituais). Tesoura e fita cola.

14.30H-17.00H WORKSHOPS ESMAD II*** (tarde)

B303 . CUT & REPEAT

Usando apenas ferramentas de corte e materiais disponibilizados no local, pretende-se obter uma geometria definindo um elemento, que, e após a sua repetição ordenada ou aleatória, produzam padrões. Esses padrões deverão posteriormente revestir uma superfície.

Corte; elemento; padrão; repetição; luz; sombra
Dinamizado: LD - Design Industrial
Min: 5 / Máx: 15 (inscrição obrigatória)

B310 . Encadernação Japonesa

Construção e encadernação de diário gráfico de raiz, usando papéis variados, aprendendo esta técnica para poderem desenvolver individualmente no futuro.
dinamizado: LD - Design Gráfico e de Publicidade
Min: 5 / Máx: 15 (inscrição obrigatória)

Materiais a trazer: lápis de grafite; papel e cartão variado (pensar nas capas); xis-ato.

14.00H-16.30H WORKSHOPS ESMAD III***

B104 . Do FACEBOOK só nos interessa a FACE

Este será um workshop de introdução à fotografia de retrato onde, em contexto de estúdio, com o auxílio de cabeças de flash e acessórios como *softboxes* e *beauty dishes*, trabalharemos a modelação da luz de diferentes formas. Pretendesse que os participantes realizem vários retratos com diferentes equipamentos e que verifiquem variações estéticas que cada abordagem lhes pode dar.

Dinamizado: Licenciatura em Fotografia
Min: 5 / Máx: 15 (inscrição obrigatória)

Materiais: Incentivamos que os estudantes tragam as suas próprias câmaras DSLR.

14.30H-17.00H WORKSHOPS ESHT II*** (tarde)

SHOWCOOKING . Comida Saudável

Dinamizado: Rui Fonseca

Min: 10 / Máx: 35 (inscrição obrigatória)

B101 . "Tourism and the digital transformation"

Oradores: Adina Negrușu e Valentin Toader, Faculty of Business, University of Babeș-Bolyai, Romania
Min: 10 / Máx: 70

www.esmad.ipp.pt
www.facebook.com/pporto.esmad/
www.esht.ipp.pt
www.facebook.com/pporto.esht/